

# Offre n°261088

## Informations générales

Etablissement : 0755890V – SORBONNE UNIVERSITE

Numéro dans le SI local : 75

Corps : MAITRE DE CONFERENCES

Article de référence : 26-I-1°

Section(s) : 21 - Histoire, civilisation, archéo. et art des mondes anciens...

Etat du poste : Vacant

## Calendrier du poste

Type de campagne : Synchronisée

Date de prise de fonctions du poste : 01/09/2026

Date de publication du poste : 03/03/2026

Ouverture des candidatures : 03/03/2026 10:00, heure de Paris

Clôture des candidatures : 03/04/2026 16:00, heure de Paris

## Profil du poste

Description du poste (Français) : Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive

Description du poste (Anglais) : History of Art and Archaeology of Late Antiquity

Domaine(s) et sous-domaine(s) de recherche EURAXESS : History - Arts

## Enseignement

Composante principale : UFR d'Histoire de l'Art et Archéologie

Adresse : 3 Rue Michelet

Complément d'adresse :

Code postal : 75006

Ville : Paris

Pays : FRANCE

## **Recherche**

Laboratoire(s) : 200612819M - UMR - 8167 - OMTHA - Orient et Méditerranée, textes - archéologie - histoire  
- 0755890V

## **Coordonnées du service – contact(s) établissement**

Contact : Mme BEMBA Jornelia

Adresse électronique : [jornelia.bemba@sorbonne-universite.fr](mailto:jornelia.bemba@sorbonne-universite.fr)

Numéro de téléphone : +33140463140

## **Informations pratiques**

Lien :

|                                                                |                                                  |                                                                    |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Faculté des Lettres</b> | <input type="checkbox"/> <b>Faculté de Santé</b> | <input type="checkbox"/> <b>Faculté des Sciences et Ingénierie</b> |
| <b>Composante : UFR d'Histoire de l'Art et Archéologie</b>     |                                                  | <b>Localisation : 3 rue Michelet 75006 Paris</b>                   |

| Identification de l'emploi                                                                                                                                                               |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Numéro de l'emploi : 75</b>                                                                                                                                                           | <b>Section(s) CNU : 21</b> |
| <b>Nature de l'emploi :</b><br><input checked="" type="checkbox"/> <b>Maîtresse ou Maître de conférences</b> / <input type="checkbox"/> <b>Professeure ou Professeur des universités</b> |                            |
| <b>Article de recrutement : 26-I-1°</b>                                                                                                                                                  |                            |
| <b>Etat du poste :</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>vacant</b> / <input type="checkbox"/> <b>susceptible d'être vacant</b>                                                     |                            |
| Profil                                                                                                                                                                                   |                            |
| Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive                                                                                                                                  |                            |
| Titre et résumé du poste en anglais                                                                                                                                                      |                            |
| History of Art and Archaeology of Late Antiquity                                                                                                                                         |                            |
| Euraxess Research Field                                                                                                                                                                  |                            |
| Arts History                                                                                                                                                                             |                            |

| Enseignement                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Filières de formation concernées</u></b><br>Enseignement à tous les niveaux de la Licence et du Master (CM, TD, séminaires), de tous cours susceptibles d'être enseignés au sein de notre UFR (Licence en Histoire de l'art et archéologie, Bi-licence archéologie-géographie, Masters en Histoire de l'art et en archéologie, Préparation au concours du Patrimoine, etc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b><u>Objectifs pédagogiques et besoin d'encadrement</u></b><br><br>La personne recrutée viendra renforcer la formation au sein de l'UFR Histoire de l'art et archéologie. Elle devra enseigner l'archéologie et l'histoire de l'art des IIIe-VIIIe siècle après J.-C. Sa bonne connaissance de la période et des variations de l'aire géo-culturelle, ainsi que sa polyvalence thématique doivent lui permettre de faire le lien entre les disciplines complémentaires que sont l'archéologie et l'histoire de l'art et de collaborer avec les spécialistes de périodes contemporaines, plus anciennes ou plus récentes. La personne recrutée devra contribuer, dans le cadre de la Licence et du master, à la formation générale et pratique en histoire de l'art et en archéologie des étudiantes et étudiants (cours en iconographie, vocabulaire et techniques en archéologie et histoire de l'art, cours dans la discipline de spécialité, encadrement de stages sur une fouille et/ou en laboratoire et/ou en musée, etc.). Il est attendu de la personne recrutée une participation aux différentes responsabilités administratives de l'UFR d'Histoire de l'art et archéologie et d'animations (journées portes ouvertes, gestions de dossiers administratifs et/ou pédagogiques, réunions de travail pédagogique, comités de suivi de thèse, etc.). |

| Recherche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|
| La personne recrutée devra avoir une activité de recherche diversifiée en adéquation avec le profil du poste, soutenue par des publications en archéologie et/ou histoire de l'art. Ses travaux s'inscriront dans les thèmes de recherche de l'équipe Antiquité classique et tardive, de l'UMR 8167 – Orient et Méditerranée. La direction d'un chantier de fouilles et/ou la coordination ou la participation à des programmes de recherches dans de grandes institutions muséales seront particulièrement appréciées. L'implication dans des projets de valorisation patrimoniale sera également un atout. La personne recrutée devra être insérée dans des réseaux de recherche et des programmes collaboratifs nationaux et internationaux. |                   |      |
| Intitulé du laboratoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sigle (UMR, ....) | N°   |
| O&M - Orient et Méditerranée, textes - archéologie – histoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UMR               | 8167 |

| Exposition aux risques professionnels et zone à régime restrictif                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Exposition aux risques professionnels :</b><br><br><input checked="" type="checkbox"/> Non<br><input type="checkbox"/> Oui |

**ZRR :**

Ce poste est susceptible d'être soumis à autorisation de la Présidente sur avis du Haut Fonctionnaire de Défenses et de Sécurité (HFDS) du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche (MESR).

**Contacts**

**Recherche :** [caroline.michel\\_dannoville@sorbonne-universite.fr](mailto:caroline.michel_dannoville@sorbonne-universite.fr)

**Enseignement :** [caroline.michel\\_dannoville@sorbonne-universite.fr](mailto:caroline.michel_dannoville@sorbonne-universite.fr)

### Consignes à respecter

L'enregistrement de votre candidature et le dépôt des pièces de votre dossier se font **exclusivement sur l'application ODYSSEE du mardi 3 mars 2026, à 10 heures (heure de Paris) au vendredi 3 avril 2026, à 16 heures (heure de Paris)**, accessible à partir du lien ci-après :

<https://sso-odyssee.enseignementsup-recherche.gouv.fr/>

Tout dossier incomplet à la date limite susmentionnée sera déclaré irrecevable.

Aucune pièce complémentaire ne pourra être acceptée à cette même date.

### Composition du dossier de candidature

**Le dossier de candidature devra obligatoirement contenir les pièces ci-après, exigées par la réglementation en vigueur (arrêté du 6 février 2023 modifié), au format PDF :**

- Pièce d'identité recto/verso avec photo lisible ;
- Diplôme : doctorat, HDR, ou équivalent ;
- Rapport de soutenance du diplôme produit ou attestation de l'établissement certifiant qu'aucun rapport n'a été établi (Si le diplôme a été soutenu dans une université française et que le candidat n'est plus en possession du rapport de soutenance, il produira une attestation sur l'honneur et une attestation de l'établissement certifiant de l'indisponibilité du document) ;
- Présentation analytique : CV et présentation des travaux, ouvrages, articles, réalisations et activités en mentionnant ceux que vous avez l'intention de présenter à l'audition ;
- Exemple de chacun des travaux, ouvrages, articles et réalisations mentionnés dans votre présentation analytique et que vous avez l'intention de présenter à l'audition ;

### En cas de candidature :

➔ au titre de la mutation : attestation de l'établissement d'origine permettant d'établir la qualité de professeur ou professeure des universités ou de maître ou maîtresse de conférences, et l'exercice de fonctions en position d'activité depuis trois ans au moins à la date de clôture des candidatures ;

➔ au titre du détachement : attestation récente, délivrée par l'employeur actuel, mentionnant l'appartenance à l'une des catégories visée à l'article 40-2 (MCF) ou 58-1 (PR) du décret n° 84-431 du 6 juin 1984 relatif aux statuts des personnels enseignants-chercheurs et la qualité de titulaire dans le corps ou cadre d'emploi d'origine depuis trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions ;

➔ au titre d'enseignant-chercheur exerçant une fonction d'un niveau équivalent à celui de l'emploi à pourvoir, dans un État autre que la France, et dispensé de l'inscription sur la liste de qualification : attestation récente délivrée par l'employeur actuel mentionnant le corps d'appartenance, la durée et le niveau des fonctions exercées ([comparaison des carrières des personnels enseignants-chercheurs de pays étrangers](#)) ;

➔ au titre du 46-3 : attestation de l'établissement d'origine permettant d'établir la qualité de maître ou maîtresse de conférences régie par le décret n° 84-431 modifié du 6 juin 1984 et la durée de service effectué conformément à l'article 46-3 du décret susvisé.

*Les documents administratifs rédigés en tout ou partie en langue étrangère sont accompagnés d'une traduction en langue française dont le candidat atteste la conformité sur l'honneur. La traduction de la présentation analytique est obligatoire et les travaux, ouvrages, articles et réalisations en langue étrangère doivent être accompagnés d'un résumé en langue française. A défaut, le dossier est déclaré irrecevable.*

### Contact administratif

En cas de difficulté, vous pouvez contacter le service qui traitera votre dossier d'un point de vue administratif, à l'adresse :

Postes de la Faculté des Lettres : [lettres-drh-spe@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-drh-spe@sorbonne-universite.fr)

Postes de la Faculté des Sciences et Ingénierie : [sciences-drh-concours-ec@sorbonne-universite.fr](mailto:sciences-drh-concours-ec@sorbonne-universite.fr)

Postes de la Faculté de Santé : [pascale.bechu@sorbonne-universite.fr](mailto:pascale.bechu@sorbonne-universite.fr)

Pour en savoir plus sur la campagne de recrutement des personnels enseignants-chercheurs de Sorbonne Université, consulter le [site internet de Sorbonne Université - rubrique recrutement des enseignants-chercheurs](#)