

Offre n°260993

Informations générales

Etablissement : 0370800U – UNIVERSITE TOURS

Numéro dans le SI local : 1138

Corps : PROFESSEUR DES UNIVERSITES

Article de référence : 46 1°

Section(s) : 21 - Histoire, civilisation, archéo. et art des mondes anciens...

Etat du poste : Vacant

Calendrier du poste

Type de campagne : Synchronisée

Date de prise de fonctions du poste : 01/09/2026

Date de publication du poste : 03/03/2026

Ouverture des candidatures : 03/03/2026 10:00, heure de Paris

Clôture des candidatures : 03/04/2026 16:00, heure de Paris

Profil du poste

Description du poste (Français) : PR d'histoire de l'art de la Grèce antique et de l'Orient hellénisé et romain
MOTS-CLES : Grèce ; histoire de l'art des mondes anciens ; Arts monumentaux ; archéologie ; hellénisme ; Monde romain ; Méditerranée antique

Description du poste (Anglais) : Art history Professor. Research fields : Art of ancient Greece and the Hellenised and Roman East.

Enseignement

Composante principale : UFR Arts et Sciences Humaines

Adresse : 3 rue des Tanneurs

Complément d'adresse :

Code postal : 37000

Ville : TOURS

Pays : FRANCE

Recherche

Laboratoire(s) : 201220234W - EA - 6298 - CETHIS - CENTRE TOURANGEAU D'HISTOIRE ET D'ETUDE DES SOURCES - 0370800U

Coordonnées du service – contact(s) établissement

Nom du service : Service FRAnCHIR - DRH de l'université de Tours

Adresse électronique générique : recrutement.drh@univ-tours.fr

Numéro de téléphone : +33247368082

Informations pratiques

Lien : <https://www.univ-tours.fr/l-universite/recrutement/recrutement/modalites-de-depot-des-candidatures-enseignants-chercheurs>

Campagne de Recrutement des Enseignants-Chercheurs Rentrée 2026

Identification de l'emploi

N° de l'emploi : 1138 Nature de l'emploi : PR Section CNU : 21	Composante : UFR Arts et Sciences Humaines Equipe de recherche : CeTHIS
---	--

Situation de l'emploi

V : vacant Date de la vacance : 01/09/2025 Date de la prise de fonction : 01/09/2026	Article de référence : 46-1° <i>(Articles 46 et 26 du décret N°84-431 du 6 juin 1984 modifié)</i>
---	---

Profil général

PR d'histoire de l'art de la Grèce antique et de l'Orient hellénisé et romain

MOTS-CLES (10 maxi dans liste jointe) :

Grèce ; histoire de l'art des mondes anciens ; Arts monumentaux ; archéologie ; hellénisme ; Monde romain ; Méditerranée antique

Profil enseignement

Filières de formation concernées : Licence et Master d'histoire de l'art Objectifs pédagogiques et besoin d'encadrement : La section antique du département d'histoire de l'art comprend une professeure et une maître de conférence spécialisées sur l'Italie antique. Le profil du poste de professeur mis au concours s'inscrit donc en histoire de l'art et archéologie de la région orientale de la Méditerranée, des civilisations égéennes à l'époque romaine, soit la Grèce antique et l'Orient hellénisé et romain. Les cours porteront sur l'histoire de l'architecture, de la représentation (sculpture, arts graphiques) et les arts mineurs. Une ouverture sur la réception de l'Antiquité est aussi bienvenue. L'enseignement s'exercera de la L1 (CM et TD) au M2 (séminaires de recherche et formation à la recherche). En Master, des enseignements portant d'une part sur la médiation et la pratique de l'exposition et d'autre part sur les concours de conservation pourront faire partie du service. Pour ce poste de professeur, une implication dans les charges administratives du département d'histoire de l'art sera de toute première importance.

Contact enseignement

Département d'enseignement : Histoire de l'art Lieu d'exercice : Université de Tours Equipe pédagogique : Histoire de l'art Noms des directeur·trices de département : Lucie Gaugain et Julien Noblet Tel directeur dépt. : 06-84-14-81-18 Courriel directeur·trices dépt. : lucie.gaugain@univ-tours.fr et julien.noblet@univ-tours.fr

Profil recherche :

Histoire de l'art de la Grèce antique et de l'Orient hellénisé et romain. Renforcement thématique des axes scientifiques du laboratoire.

Le poste est ouvert aux historien·nes de l'art antique aptes à dialoguer avec les historien·nes, les historien·nes de l'art et les archéologues des autres périodes (dimension diachronique et pluridisciplinaire des travaux du laboratoire, de l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine). Le profil est centré sur l'histoire de l'art de la Grèce et de l'Orient hellénisé et romain. Le poste étant rattaché à l'équipe CeTHiS, les thématiques de recherche du ou de la future collègue devront impérativement faire écho aux problématiques qui y sont traitées :

- Ville et dynamiques urbaines. Du bâti à la fabrique de l'urbain (Patrimonialisation de l'espace et renouvellement urbain ; Dynamiques sociales et culturelles). En lien avec l'axe Ville de la MSH Val-de-Loire.
- Pratiques de l'histoire et construction des objets historiques (Échanges dans les sociétés du passé ; Construction et représentation des savoirs ; Environnement).
- Sources et corpus, outils et données (De la base de données à la visualisation des données ; Typologie, structure et matérialité des sources ; Traduction et traitement automatisé des textes).

Tous les axes ne doivent pas nécessairement être développés de manière égale, mais un intérêt pour les problèmes soulevés, ainsi que le croisement de ces réflexions, est vivement souhaité afin de permettre de véritables échanges autour des enjeux méthodologiques et épistémologiques qui forment le fond des travaux collectifs du CeTHiS. Une implication active dans la vie du laboratoire est attendue, en particulier dans l'animation du séminaire collectif, l'organisation de manifestations scientifiques [journées d'études, colloques, Rendez-vous de Blois, etc.], et la prise de responsabilité administrative. Enfin, même si les objets de recherche peuvent être circonscrits dans un périmètre très défini, il est attendu que le ou la future collègue inscrive ses recherches dans un paysage scientifique régional, national et international.

Le CeTHiS favorise et encourage le dépôt de projets de recherche nationaux et internationaux (appels à projets régionaux, ANR, appels à projets européens, etc.) et mène une politique éditoriale active (en particulier de corpus d'œuvres), liée à ses trois axes de recherche.

Pour plus d'information sur l'actualité de l'équipe de recherche, voir le site de l'équipe : <http://cethis.hypotheses.org/>.

Contact recherche

Lieu d'exercice : Université de Tours

Nom directrice labo : Stéphanie Sauget

Courriel directrice labo : stephanie.sauget@univ-tours.fr

Page internet : <http://cethis.hypotheses.org/>

Descriptif en anglais :

Job profile (300 caractères maxi) : *Art history Professor.*

Research fields : *Art of ancient Greece and the Hellenised and Roman East.*

Teaching profile : *Art of ancient Greece and the Hellenised and Roman East.*

Research profile : *The position is open to specialists whose work aligns with the themes of the CeTHiS research unit.*

Laboratoire(s) d'accueil :

Type (UMR, EA, JE, ERT)	N°	Nombre de chercheurs (le cas échéant)	Nombre d'enseignants-chercheurs
UR CeTHiS	6298		22

Modalités d'audition des candidats (Article 9-2 du décret du 6 juin 1984 modifié)

Mise en situation professionnelle : ☐ OUI ☒ NON

Les maîtres ou maîtresses de conférences nouvellement nommé·e·s (à l'exception de ceux ou celles recruté·e·s par voie de mutation) bénéficient d'une décharge de service d'enseignement de 32 h ETD pendant leur année de stage, puis à leur demande de 32 h ETD au cours des 5 années suivant leur titularisation.

Des formations pédagogiques seront proposées par l'université pendant ces heures de décharge. Les enseignants-chercheurs ou enseignantes-chercheuses qui bénéficient de cette décharge ne peuvent pas être rémunérés pour des enseignements complémentaires.

Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une Zone à Régime Restrictif (ZRR) au sens de l'article R413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre nomination et/ou votre affectation ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement, conformément aux dispositions de l'article 20-4 du décret 84-431 du 6 juin 1984.

Ce poste, comme tous les postes de notre université, est ouvert aux candidats ou aux candidates en situation de handicap.