SoPHAU

Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université

Bulletin d'information scientifique

2026-21
20 novembre

Contact :
sophau-communication@umlp.fr

Manifestations scientifiques

Journée d'études internationale et annuelle du programme *Humanités dans le texte*

Responsables : Anna Cannavò (CNRS, HiSoMA) et Claire Fauchon-Claudon (ENS Lyon, HiSoMA)

Jour et horaires : mercredi 2 décembre 2026, 10 h à 18 h

Lieu : École Normale Supérieure, amphithéâtre Jean Jaurès, 29 rue d'Ulm, 75005 Paris, et **en ligne**

Programme et lien de connexion

Journée d'étude - Workshop : *Espace impérial et savoirs sous les Sévères. Connaissance et construction du nouvel Empire romain*

Jour et horaires : jeudi 3 décembre 2026, 9 h à 18 h

Lieu : Le Mans Université, Faculté des Lettres, Langues, Sciences Humaines, Salle 201-Bâtiment Administratif, et **en ligne** (sur demande)

Organisation, renseignements et demande de lien de visioconférence : Estelle Bertrand Goreau (Le Mans Université)

Comité scientifique : Estelle Bertrand Goreau (Le Mans Université) ; Agnès Bérenger (Université de Montpellier Paul-Valéry) ; Rita Compatangelo Soussignan (Le Mans Université) ; Anca Dan (CNRS, ENS, Paris) ; Gian Luca Gregori (Sapienza Università di Roma)

Ce workshop est le troisième volet du projet de recherches consacré au « Nouvel Empire des Sévères » qui avait démarré au Mans par un premier atelier le 7 novembre 2025 consacré à la dimension géographique de la construction dynastique, et s'était poursuivi à Montpellier par une seconde rencontre les 18-19 juin 2026 sur les réformes administratives des Sévères, le contrôle des provinces et leurs ressources. La troisième Journée d'Études du 3 décembre 2026 au Mans se propose d'analyser la constitution de (nouveaux) savoirs à l'époque sévérienne comme révélatrice de l'ambition cosmocratique et universaliste des Princes sévériens, en lien avec l'entreprise de contrôle, de maîtrise et de réorganisation de l'empire. Les enquêtes porteront tant sur les savoirs géographiques, en relation avec l'extension des frontières, que sur les savoir-faire, l'érudition et les savoirs ethnographiques, zoologiques, philosophiques et juridiques et leur rapport -éventuel- avec le renforcement du pouvoir impérial.

Programme

Colloque international : *Anarchie et polyarchie : postérité de deux notions grecques classiques au croisement du politique et du religieux (III^e^ s. av. J.C.-V^e^ s. ap. J.-C.)*

Jour et horaires : jeudi 3 et vendredi 4 décembre 2026

Lieu : Université de Limoges, Faculté de Lettres et Sciences Humaines, 39, rue Camille Guérin, 87000 Limoges, salle D005, et **en ligne**

Manifestations scientifiques (suite)

Organisation : Amarande Laffon (Université de Limoges) ; Mélina Tamiolaki (Université de Crète) ; Pierre Pontier (Sorbonne Université)

Programme et lien de connexion

Appels à contribution

École normale supérieure et Harvard's Center for Hellenic Studies : ***Humanities in the Text*****,** 15 mars 2027, sur le thème : l'*Odyssée*

Date limite : 31 décembre 2026

Appel à candidature

Ernst Kirsten Gesellschaft Conference 2027 : ***Islands, Islanders and Insularity in the Ancient World*****,** 5 à 8 octobre 2027, Florence

Date limite : 31 décembre 2026

Appel à candidature

Parutions

Pierre Briole, Mandana Covindassamy, Anca Dan et Francesco Privitera (dir.), ***Etnalogie. Un volcan dans l'histoire / Un vulcano nella storia*****, Paris, 2026.**

Aetna mihi ruptique cavis fornacibus ignes… « Mon Etna et les feux qui éclatent de ses creuses fournaises » – ils fascinent autant aujourd'hui qu'à l'aube de notre ère, quand un poète latin, identifié à tort avec Virgile, en fit la première description autoptique. Depuis l'Antiquité, poètes, philosophes, voyageurs lettrés, artistes inspirés, scientifiques passionnés ont voulu comprendre et expliquer les entrailles mystérieuses de la montagne incandescente, et graver leurs impressions dans les esprits de ceux qui ne l'avaient pas vue. De la chaleur de ses cités bourdonnantes au vent glacial de sa cime inquiétante en traversant ses bois et ses déserts de lave, l'Etna offre un large éventail de sensations. De ses flammes naissent, aujourd'hui comme hier, des représentations artistiques et scientifiques qui s'entrelacent et se nourrissent les unes des autres. À l'occasion d'une rencontre entre l'École normale supérieure de Paris et la Scuola Superiore de Catane, historiens de la philosophie et des littératures grecque, latine, italienne, allemande, française, archéologues fouillant les grottes et s'immergeant dans les archives, passeurs de science se sont rencontrés autour de l'Etna et ont voulu en faire un lieu de savoirs : langues, écoles et disciplines couvrant plusieurs millénaires d'histoire méditerranéenne croisent ici leurs regards sur le volcan sicilien.

Site de l'éditeur

Trois corpus de textes grecs encodés en XML-TEI et **un ensemble de modèles d'ATR pour le grec polytonique**

CLLG Freed Corpus
Un corpus constitué à partir du CD-ROM E du TLG. Le cite Structure et l'encodage TEI ont été retravaillés afin de mieux correspondre à l'architecture logique des textes.

CLLG Sources Chrétiennes
Le corpus grec de la collection Sources Chrétiennes. La seule exception concerne Irénée, dont les textes mêlent rétroversions et fragments, ce qui pose des problèmes particuliers.

CLLG Nova
Un corpus de textes XML-TEI issus de CLLG, encore en développement et qui sera enrichi progressivement.

Un modèle OCR pour le grec polytonique en diachronie : modèle de reconnaissance pour Kraken/eScriptorium

Il obtient une très bonne précision au niveau du caractère sur des documents diachroniques, y compris des imprimés comportant des ligatures. Une partie du développement du modèle est présentée dans cette publication. Un modèle de segmentation est mis à disponible en même temps. Il nécessite une correction sur Kraken qui est en cours de déploiement. Les deux modèles sont chargés sur l'instance Inria d'eScriptorium, bien que le modèle de segmentation ne soit pas utilisable pour le moment.

Parutions (suite)

Précisions sur les textes

Les textes des corpus sont extraits de la couche texte des éditions critiques imprimées. Seul le texte principal est conservé : l'apparat critique n'est pas inclus. Les sauts de page et de ligne des volumes imprimés sont encodés respectivement avec les éléments TEI pb et lb.

Les textes sont diffusés dans le cadre du droit français, qui considère que les textes des éditions critiques ne sont pas protégés par le droit d'auteur, dans la mesure où ils ne constituent pas une expression de la personnalité de l'éditeur (CA Paris, Pôle 5, 2ème Ch., 9 juin 2017, n° 16/00005, *Garnier c. Droz*).

Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. Bulletin d'adhésion 2026 en ligne

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : https://sophau.umlp.fr

Pour signaler les HDR et les thèses soutenues : sophau-secretariat@umlp.fr

La SoPHAU est également sur X : https://x.com/AssoSoPHAU

Pour demander la diffusion d'une annonce scientifique quand on est adhérent, écrire à : annonces.sophau@gmail.com